

СМЕХ ВАМ ДА ВЕСЕЛЫЕ!

В субботу в Дубовом Умете состоялся одиннадцатый этнографический игровой фестиваль «Волжские забавы»

ТРАДИЦИИ

Не случайно в наше стремительное, бесполое, во многом механистичное время все чаще обращают свой взор в глубины веков. Народные игры, костюмы, хороводные и обрядовые песни, рукоделия и вкусные яства — все они хранят историю быта, верований и традиций нашего народа. Еще раз погрузиться в эту яркую, радостную и такую живительную для ума и сердца среду смогли участники одиннадцатого межмуниципального фестиваля «Волжские забавы».

ГУЛЯИ, НАРОДИ!

Как повелось, еще за отрядой Дома культуры многочисленных гостей фестиваля поджидала веселая и бойкая сельская ярмарка с товарами народных умельцев. Наряженные в яркие сарафаны ученицы местной школы с радостью исполняли роль русских коробейников, предлагая гостям изделия местных мастеров. На самой же площади расположились в два ряда, пожадный, самые красочные и вкусные «витрины» — участницы праздника не только из Волжского района, но и Самара, Тольятти, Димитровграда и нескольких районов нашей губернии выставили на всеобщее обозрение свои творенья и дары осени для участия в фестивальных конкурсах. Здесь были вкуснейшие караваи, блины и курники, редкостные варенья, ослепляющие по-жаром осенних красок сказочные

букеты, чудные подделки из природных материалов и другие изыски живой народной фантазии.

Воспитанники ЦВР Волжского района вместе с педагогом Ю. М. Вагиной (театральное объединение «Фантазия») выступили на конкурс «Сено-солома» плод коллективного творчества - замечательную свиную Хавронью. Учащиеся Смышлевской школы № 2 привезли сладости и варенье, которые при настаивании своего родителя (А. П. Кулагинной и дружки) сделали сами. В прошлом году на конкурсе «Сладость в радость» они заняли первое место и в этот раз тоже приготовились удивить жюри и честной народ своим кулинарным мастерством.

Хлебосольные хлопотуньи из сучовязовского объединения «Домашний очаг» Т. Н. Чернова, Е. Д. Лабутина, Н. П. Гусева, Е. М. Малинина под предвод-

ительством библиотечкаря В. Д. Илингина, как обычно, напекли целую гору вкуснейших блинов, пирогов и ватрушек по русским и мордовским рецептам, жителями Верхней Подстепновки Г. В. Новгородцева угощала всех желающих множеством редких варений — физалесным, инжирным, морковным, сливовым, томатным... Заведующая самарской библиотекой народов Поволжья Г. Л. Малиновская предлагала всем желающим безопарный хмельный хлеб и русский пирог, приготовленный по старинному традиционному рецепту жителей Исакинского района - с гречневой кашей, курিয়েй и грибами, вприхлебку с горячим куриным бульоном.

Сотрудники межпоселенческого библиотечки Волжского района вместе с заведующей детской библиотекой Н. А. Ермолаевой подготовили для юных участников фестиваля свой интерактив — настольные игры, раскраски, «лабиринты» с осенней тематикой, выставку книжных новинок и красочную фоторамку.

И, конечно же, гостей ярмарочного пространства поджидали многочисленные мастера-классы от народных умельцев и мастеров. Как озоравливать людей с помощью «славянских ладок», показала семья Игнарьевых из Алексеевского района. Мастерница бранного творчества Н. В. Савачаева из Пох-

вистневского района продемонстрировала, как можно с помощью этой старинной техники создавать по-са с яркими и замысловатыми узорами, а участник многих губернских выставок А. Г. Митрофанов из Борского района знакомил желающих с мастерством лозоплетения, которое, например, может стать увлечением и неплохим заработком для людей пенсионного возраста.

В РУСЛЕ НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ

В этом году любимые не только волжанами, но и нашими многочисленными гостями фестивальные гуляния совпали с большим православным праздником — явлением Калужской иконы Божией Матери. И поэтому открыл праздничную программу колокольный перезвон передвечной звонницы Самарского колокольного центра в исполнении Галины Максименко и ее воспитанников из ДШИ № 3 «Младость» г. Самары. Украсили фестивальную площадку задуманные песни солистов народного вокального ансамбля «Вера» им. Новикова, МЦ «Автолюб», коллектива КДЦ «Заволжье» с. Рождественно, выступление солистки вокальной студии «Душа» с. Сухая Вязовка Любови Голубковой.

(Окончание на стр. 4)

нет-издание с уникальным информационно-образовательным материалом.

Самарские школьники подключились к уроку из образовательного центра «Южный город». Школа, в частности, знаменита тем, что старшекласники в своей школьной студии звукозаписи сделали на разных языках объявления для общественного транспорта - чтобы гости чемпионата мира по футболу чувствовали себя комфортно. В рамках работы над третьим кейсом урока «Диджитал-технологии в спорте» прошло подключение студии в Самарской области. По традиции самарцы выступили со специалом, заданный к мероприятию «кричалкой».

ВНИМАНИЮ НАСЕЛЕНИЯ ЗА БЕЗОПАСНОСТЬ НА ДОРОГАХ

В центре личный состав ОГИБДД отдела МВД России по Волжскому району проводит несколько мероприятий с применением группового метода несения службы.

Так, 20 числа с 6.30 до 8.30 на 9 км+850 м автодороги Волжский - Курумонь - М5 «Урал» состоится мероприятие под условным названием «Контроль трезвости».

На следующий день с 18.30 до 20.30 на 20 км+230 м автодороги Самара - Пулачев - Ангельс-Волгоград будет проведен рейд «Пешеходный переход».

В субботу, 29 сентября с 13.00 до 15.00 в с. Дубовый Умет инспектора ГАИ организуют мероприятие под условным названием «Несовершеннотелый велосипедист».

(Окончание. Начало на стр. 1)

Поздравил участников праздника настоятель храма Пресвятой Богородицы с. Дубовый Умет отец **Назарий**. Со словами приветствия обратились к зрителям начальник отдела безопасности и профилактики коррупции администрации Волжского района **С. Б. Мухангалов**, глава с.п. Дубовый Умет **В. Н. Парамзин**, руководитель управления культуры, туризма и молодежной политики Волжского района **А. С. Затонский**, председатель жюри, доцент кафедры теории и истории культуры Самарского государственного института культуры **Т. И. Ведерникова** и главный инициатор и хранитель традиций волжского фестиваля, директор историко-краеведческого музея им. Юшкина **Е. А. Чертова**.

В многонациональной Самарской губернии существует немало этнографических фестивалей, и за одиннадцать лет своего существования «Волжские забавы» не только заняли в этом ряду свое достойное место, но и приобрели свой неповторимый колорит. Среди главных его достоинств – особое внимание к молотодому поколению и бережное отношение к народной культуре, поэтому не случайно так много среди членов жюри настоящих профессионалов, собирающих и хранителей народных традиций.

«Волжский фестиваль интересен своей разнообразностью», – отметила председатель жюри фестиваля Тамара Ивановна Ведерникова.

– Здесь ценны и народный костюм, кухня, танцы и игры. Все это дает возможность прикоснуться ребенку к традиции, пробудить его интерес, открыть генетический код, который будет развиваться и далее. Кроме того, на этнографических фестивалях закладываются дружба поколений, межпоколенческие

СМЕХ ВАМ ДА ВЕСЕЛЬЕ!



Преподаватель творческой мастерской «Красна мальва» Самарского центра традиционной русской культуры **Н. А. Хайруллина** поделилась радостью этнографических находок и отметила, что здесь, на волжском фестивале, среди участников дефиле народных костюмов ей хотелось бы увидеть элементы именно народного, а не сценического костюма. Она порадовалась, что современная молодежь проявляет все больший интерес к традиционной культуре.

Своими этнографическим путем идет и фольклорно-хореографический ансамбль «Традиция», чьи участники приготовили для конкурса «Скорморошина» реконструкцию обряда «вечерка».

«Ребята проявляют искренний интерес к таким обрядам», – гово-

связи, и мы видим, как фольклорные организации ходят в гости друг к другу от одного фестиваля к другому...»

Среди таких «профессиональных» гостей оказались Самарский центр традиционной русской культуры, «Фольклорная деревня «Берегеско», фольклорно-хореографический ансамбль «Традиция» Центра эстетического воспитания детей и молодежи г. Самара и другие коллективы. Их сотрудники выезжают в этнографические экспедиции по селам Самарской губернии в надежде найти, а порой и по крупицам воссоздать элементы уже почти утраченного костюма, обряда, песни для того, чтобы сохранить и передать это культурное наследие будущим поколениям.

ВЕРА

С 11 по 17 сентября в ВЦ «Экспо-Волга»

проходила православная выставка-ярмарка

«Благословенная Самара»,
чей центральной святыней стал ковчег с частицей мощей святого пророка Иоанна Предтечи.

В рамках этой выставки действовал и павильон Волжского района, в котором были представлены художественные работы мастериц и мастеров муниципально-областного уровня. Его организатором выступило управление культуры, туризма и молодежной политики Волжского района.

Украшением волжской экспозиции стали бисерные миниатюрные деревца **Л. Н. Ключиной** из с. Рождественно и вышитые бисером иконы курумченских родовичиц **А. М. Афанасовой**, **Н. Ю. Кулешевской**, **Т. А. Кузнецовой**. Центральной частью экспозиции были картины православного содержания художника

рит руководителем ансамбля **Анастасия Анатольевна Нестерова**.

- Так как это наше народное, корневое, что рождается вместе с нами. Детям многое и объяснить не приходится, они это чувствуют, это наш менталитет, народность, наша предпростолюбенность. Все это в человеке уже есть, так как мы люди своего народа...»

Организаторы «Волжских забав» подготовили в этом году для участников фестивалей целых пятнадцать конкурсов, где все желающие смогли показать свое знание народного костюма и обрядов, а также поиграть в старинные игры, например, в конкурсе «Ярanga ит-рова».

Так, сотрудники и воспитанники детского сада «Кораблик» из п. Чернов-

ский под руководством педагога

Е. В. Чамзинской подготовили на конкурс старинную народную игру «Зара-зариница», а культурно-бюджетники МБУК ЦКД «Колодец» из Сухой Вязовки зазывали всех поиграть в игры «Я по горенке иду», «Волшебный мешок» и «Тетера». Кроме того, поклонники народных игр смогли познакомиться с основами народного танца вместе с участницами хореографической студии «Дом Солнца» и закружиться в энергичном хороводе, а также покрасоваться длинными девичьими косами и сочинить самую захватывающую и добрую сказку.

Наталья БЕЛОВА,
Фото автора.

ПРАВОСЛАВНОЕ НАСЛЕДИЕ

Гости выставки-ярмарки «Благословенная Самара» познакомились с экспозицией Волжского района

ВОЛЖСКИЙ М.Р.



из пос. Новоберезовский **Сергей Андреевича Сайбеля**, такие как «Портрет Мокши Кабаева», «Явление митрополита Московского Алексея Явким казакам», «Заверу, за Родину, Яик и свободу».

Распространяемая молитва». Эти художественные произведения призывали внимание посетителей, в том числе его землячек, уральских казачек, приехавших посетить самарскую православную выставку.



«Я хорошо знаю эти его картины, все они написаны от души, - сказала **Елизавета Азовская**. - Низкий поклон ему от уральских казаков. Мы его очень любим!»

Кроме того, на выставке были представлены фотографии **Александра Затонского**, **Сергея Баранова**, **Бориса Мухамедзянова**, на которых изображены храмы и священнослужители Волжского района и Самарской губернии.

В пятницу, 14 сентября в формате знакомства с православными экспозициями Самарской губернии волжский павильон посетили депутаты Самарской городской Думы - координатор проекта «Историческая память»

С. В. Рязанов, депутат **А. С. Лашкин**, председатель городской Думы **А. П. Дегтев**. Заглянул сюда и настоятель Заволжского мужского монастыря в селе Подгоры архимандрит **Георгий** (Шестун).

Ключевым моментом православной выставки-ярмарки «Благословенная Самара» в этот день стала панельная дискуссия, участие в которой приняли представители самарского духовенства, главы муниципальных районов Самарской области и приглашенные эксперты.

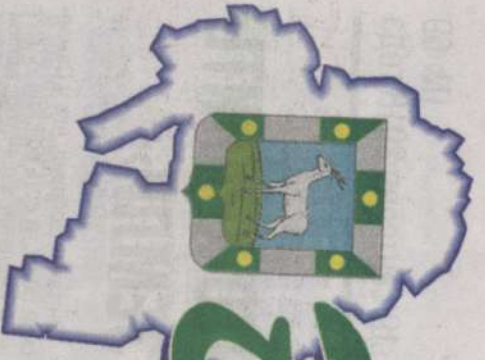
В рамках выставки прошла презентация книги «Православные святыни Самарской области». Эта монография описывает судьбу церковных святынь в годы тонений, рассказывает о жизни подвижников и пастырей, трудами которых исходит восстановление храмов. В дискуссии приняли участие авторы книги **Михаил Курмаев**, **Ольга Радченко**, **Тамара Ведерникова**, а также все участники, заинтересованные в необходимости сохранения памятников истории и православия в Самарской области.

Наталья БЕЛОВА,
Фото автора.

АДМИНИСТРАЦИЯ
РАЙОНА

РАЙОН
АДМИНИСТРАЦИЯ

12+



Волжская Дюва

Газета Волжского района Самарской области
Основана 10 февраля 1938 года ● № 69 (7845) ● Среда, 19 сентября 2018 года

ДМИТРИЙ АЗАРОВ: «ДАЮ СЛОВО, ЧТО БУДУ СВАТО ХРАНИТЬ ТРАДИЦИИ САМАРСКОЙ ЗЕМЛИ»

СТР. 2



ОБРАЗОВАНИЕ

ЦЕЛЬ -

ПРОФИОРИЕНТАЦИЯ

Как сообщает пресс-служба Поволжского управления министерства образования и науки, стартовала новая серия всероссийских открытых уроков профнаставии обучающихся, организованная Министерством просвещения РФ совместно с порталом «Проектория».

В четверг, 13 сентября в школах м.р. Волжский и г.о. Новокуйбышевск для учащихся 8-11-х классов был организован просмотр открытого онлайн-урока «Профессия - чемпион», посвященного спортивной индустрии.

Портал «Проектория» - интерактивная цифровая платформа для профориентации школьников, которая была запущена в ноябре 2016 года. Представляет собой онлайн-площадку для коммуникации, выбора профессии и работы над проектными заданиями. Это, в первую очередь, задача