**Историко-краеведческий музей**

**муниципального района Волжский Самарской области**

**имени А. В. Юшкина**

**ОТЧЕТ ЗА 2021 ГОД**

Одним из важнейших направлений работы сотрудников Историко-краеведческого музея Волжского района в 2021 году являлась работа по гражданскому и патриотическому воспитанию. В рамках этой деятельности продолжается работа по сбору материалов о жизни и боевом пути участника Великой Отечественной войны, участника антифашистского движения Сопротивления в Бельгии Ивана Александровича Кулькова. В 2021 году директор музея Е. А. Гундорина выступала на международной конференции «Общая историческая память. Движение сопротивление». Конференция прошла 21 июня 2021г. на онлайн-площадке Русского дома в Брюсселе при поддержке посольства России в Бельгии, муниципалитетов коммун Льернё и Труа-Пон провинции Льеж (Бельгия) и администрации Губернатора Самарской области (Россия).

В конференции приняли участие краеведы, историки-исследователи движения Сопротивления, представители военно-поисковых ассоциаций и мемориальных обществ. Выступление Е. А. Гундориной в сессии «Волонтерские и поисковые движения. Сохранение исторической памяти» с участием бельгийских экспертов по мнению участников сессии способствовало верному пониманию вклада уроженцев Самарской области И.Кулькова и А.Девяткина – борцов бельгийского Сопротивления - в победу над общим врагом и привлекло внимание к проблеме совместной исторической памяти России и Бельгии. Бельгийские партнеры и представители муниципалитетов были заинтересованы информацией об Историко-краеведческом музее имени А.В. Юшкина, о возможных совместных исследовательских и поисковых проектах.

Сегодня организована переписка с господином Клодом Леграном, первым заместителем бургомистра коммуны Труа-Пон (Бельгия), который помог получить в фонд музея бесценные материалы из семейного архива семьи Пиронов, жителей коммуны Труа-Пон, участников партизанского движения, соратников Ивана Кулькова.

В течение всего 2021 года заслуженным интересом пользовались выставки «Волжский район в годы Великой Отечественной войны» и «Иван Александрович Кульков. Возвращение».

Настоящим праздником практической и экспериментальной археологии стала выставка «История глиняного горшка», подготовленная сотрудниками отдела археологии СОИКМ имени П. В. Алабина и дополненная экспонатами из фондов ИКМ имени А. В. Юшкина. Выставка позволяет проследить древнейшую историю гончарства, понять по каким принципам работали гончары разных древних культур и проследить историю глиняной посуды от древности до наших дней.

В рамках работы выставки «История глиняного горшка» прошли увлекательные экскурсии «Древняя история глиняного горшка», «О чем говорят росписи», «Зачем гончару зубы волка», «От Волжской Булгарии до завода «Стройфорфор»», мастер-классы по древней лепке из глины, по глиняной игрушке, по объемной глиняной скульптуре.

Для взрослых посетителей, педагогов и воспитателей был организован семинар по практической археологии, на котором выступила Наталья Петровна Салугина, кандидат исторических наук, одна из основательниц экспериментальной археологии в Самаре, и прошел мастер-класс по экспериментальной археологии.

Прошедшая в декабре 2021 года познавательная археологическая игра «Город мастеров» погрузила ребят в увлекательный мир археологии и гончарного искусства прошлого и современности.

Выставка «Самара. Из прошлого в будущее», организованная совместно с компанией МТС, позволила сотрудникам музея, опираясь на материалы выставки, совершать с посетителями путешествие в архитектурное прошлое Самары, узнать историю таких значимых объектов, как филармония, хлебная биржа, речной вокзал, площадь Революции и др.

В направлении эстетического просвещения крупными мероприятиями стали ежегодные комплексный обучающий семинар для школьников по краеведению, архитектуре и живописи по тематике сохранения историко-культурного наследия Волжского района и межмуниципальный конкурс юных художников Волжского района «Свидетели былого» с выездом на плэнеры, прошедшие в селе Курумоч и позволившие рассказать участникам древнюю и современную историю архитектурного памятника села – храма Богоявления Господня.

Еще один уникальный исторический факт - приезд в Самарскую губернию великого русского художника Ивана Ивановича Шишкина, призван был популяризировать районный онлайн-конкурс юных художников «Рисуй как Шишкин!», проведенный в ноябре 2021 года. Участниками конкурса стали 251 юных художников от 5 до 18 лет. Ребята создавали свои живописные шедевры, запечатлев любимые волжские пейзажи.

Особенным событием 2021 года стало проведение Межмуниципального игрового этнографического фестиваля «Волжские забавы» в онлайн-формате. Участниками 16 конкурсов фестиваля стали ребята и взрослые со всей Самарской области, представившие свои поделки, литературное и кулинарное искусство, творческие мастер-классы и обрядовые представления. Всего в фестивале приняли участие 519 человек, в том числе дети до 16 лет – 417 человек, от 16 лет и старше 92 человека. Были представлены следующие территории Самарской области: города – Самара, Сызрань, Кинель, Новокуйбышевск, муниципальные районы – Волжский, Ставропольский, Богатовский, Пестравский, Кинельский, Сергиевский, Красноярский, Кинель-Черкасский, Приволжский, Кошкинский, Похвистневский, Нефтегорский.

В течение 2021 года музеем осуществлялась деятельность по развитию музейного дела в Волжском районе. Совместно с архитектурным бюро Дмитрия Храмова ведутся работы по разработке дизайна новой экспозиции, посвященной истории и природе Юго-Восточных Жигулей, села Рождествено и ближайших окрестностей.

Важным перспективным проектом является проект создания нового здания Историко-краеведческого музея имени А. В. Юшкина в селе Дубовый Умёт и разработка экспозиционной концепции Музея крестьянской цивилизации.

В декабре 2021 года в ИКМ открыта выставка «Небывальщины Самарской Луки», на которой представлены уникальные материалы по народным сказителям Самарской Луки, жившим в разных населенных пунктах в 19 и 20 веках. Эта выставка стали основой для разработки нового краеведческого туристического маршрута-путешествия «Сказки Юго-Восточных Жигулей».

Активной и содержательной была в 2021 году работа по взаимодействию ИКМ с Самарским отделением Союза художников России. Это и встречи с художниками, мастер-классы и презентационные программы новых работ художников. Ярким продолжением этой работы стал подготовленный в 2021 году первый зимний фестиваль-пленер «Русская пастораль». Фестиваль-пленер «Русская пастораль» прошел в Дубовом Умёте с 20 по 25 января 2022 года. В пленере участвовали известные самарские художники, создававшие работы с пейзажами Волжского района. Одним из важнейших результатов пленера для культуры Волжского района стало создание коллекции живописных пейзажных полотен Историко-краеведческого музея Волжского района.

Всего за 12 месяцев 2021 года в Историко-краеведческом музее Волжского района проведено 628 экскурсий, 236 культурно-просветительских мероприятия, которые посетили более 14 тысяч человек.